

Afrique centrale

9. LE FRAKÉ

Le contraste graphique et contemporain.

PRÉSENTATION & ESTHÉTIQUE

Ce bois d'Afrique centrale, au fil droit et au grain moyen, se distingue par sa teinte naturelle allant du jaune clair au brun-jaune, contrastée par de spectaculaires veines et rubans irréguliers d'un brun très sombre à noir (fraké bariolé). Cette alternance graphique lui confère un aspect moderne, dynamique et hautement décoratif.

AVANTAGES POUR LA FABRICATION

- Légèreté et facilité de mise en œuvre (sciage, usinage).
- Prise de teinte et finitions aisées pour sublimer ses contrastes.
- Excellente stabilité et durabilité pour l'extérieur s'il est thermo-traité (thermo-chauffé), prenant alors une chaleureuse couleur chocolat.

UTILISATIONS RECOMMANDÉES

Le bardage et les revêtements extérieurs (en version thermo-chauffée), les habillages muraux décoratifs et lambris, l'agencement et la menuiserie intérieure, le mobilier contemporain, ainsi que la lutherie.

AUMAKUA CRÉATIONS
- Les essences d'exception